

Kierkegaard is misschien wel bij uitstek de denker van de ironie. Volgens hem stelt het ons in staat los te komen van de beperkingen van het heden en de traditie. Pas in een beheerste ironie komt men tot een evenwichtige omgang met de werkelijkheid.

KLEINE KLASSIEKEN

zijn boeken die bekende en minder bekende teksten van de grootste denkers bevatten. Op kernachtige wijze geven zij universele vraagstukken een originele draai. De urgentie en universaliteit van deze teksten overstegen in alle gevallen de tijd waarin ze geschreven werden. Ook vandaag verdienen ze een publiek dat ze leest en herleest.

In de reeks zijn verschenen:

BERGSON *Lachen*
BERLIN *Twee opvattingen van vrijheid*
GADAMER *Het schone*
HEIDEGGER *De oorsprong van het kunstwerk*
KIERKEGAARD *Ironie*
LOCKE *Leidraad voor het verstand*
LUCIANUS *De tragiek van de goden*
MONTAIGNE *Over vriendschap*
NIETZSCHE *Waarheid en leugen*
SARTRE *Magie en emotie*
SENECA *Gelukkig leven*
ZIZEK *Intolerantie*