

In *Eindeloos verlangen naar het heilige* verdedigt de gerenommeerde filosoof Roger Scruton de ervaring van het heilige tegenover hedendaagse, populaire vormen van atheïsme.

Hij betoogt dat onze persoonlijke relaties, morele intuïties en esthetische oordelen verwijzen naar een transcendente dimensie in ons leven die niet louter kan worden verklaard door een natuurwetenschappelijke benadering. Ten volle te leven - en te begrijpen wie wij zijn - betekent de realiteit van deze dimensie te erkennen. Essentieel voor menselijk leven is oog te hebben voor het heilige. Uitgaande van kunst, architectuur, muziek en literatuur laat Scruton zien dat de hoogste vormen van de menselijke ervaring en expressie het verhaal vertellen van ons religieuze verlangen en van onze zoektocht naar het wezen dat aan dit verlangen kan beantwoorden. Dit verlangen naar het heilige, deze zoektocht, begiftigt de wereld met een ziel.

ROGER SCRUTON is een vooraanstaand Brits schrijver en filosoof die zich met overgave mengt in publieke debatten over politiek, cultuur, godsdienst en esthetica. Hij heeft meer dan veertig boeken geschreven die in meer dan twintig talen zijn vertaald. Sinds zijn optreden in Wim Kayzers *Van de Schoonheid en de Troost* is hij een graag geziene gast in Nederland. Hij is als fellow verbonden aan de Royal Society of Literature en de British Academy. In het Nederlands verschenen van zijn hand onder meer *Groene Filosofie* (2012), *Het nut van pessimisme* (2010) en *Waarom cultuur* (2008).