

De schrijver PAUL KINGSNORTH was jarenlang een kopstuk van de Engelse milieubeweging. Tegenwoordig gelooft hij niet langer dat de mensheid in staat is de offers te brengen die de wereld kunnen redden. Ook is hij het vertrouwen verloren in de milieubeweging. De natuurbeschermers van weleer hebben hun idealen ingeruild voor windmolenparken en zonneparken; hun activisme draait niet langer om de bescherming van de natuur, maar om duurzaamheid en energietransitie.

In *Bekentenissen van een afvallig milieuactivist* beschrijft Paul Kingsnorth zijn rouwproces en zet hij zijn verdriet en woede over de teloorgang van de ongerepte natuur om in een nieuwe visie die hij 'duistere ecologie' noemt. Deze visie staat ferm tegenover de overtuiging dat technologie ons kan redden. Ook pleit hij voor een hernieuwde balans tussen de menselijke en niet-menselijke natuur. Volgens Kingsnorth zijn we gaan geloven dat we boven de natuur staan, er niet langer deel van uitmaken. Onverschrokken stelt hij in dit toch hoopvolle boek confronterende vragen over hoe we leven en hoe we eigenlijk zouden moeten leven.

Weinig schrijvers zijn zo trefzeker, zo onverschrokken als Kingsnorth.'
LOS ANGELES REVIEW OF BOOKS

Over *Beest*:
'Duister, maar betoverend.'
DE GROENE AMSTERDAMMER

'Beest is ontwrichtend en verwarrend zoals goede literatuur kan zijn. Het is een mooi geschreven zoektocht naar de essentie van het mens-zijn.'
DE VOLKSKRANT

Paul Kingsnorth (1972) is een Engelse schrijver, dichter en essayist. Centraal in zijn werk staan de natuur en de rol van de mens daarin. In 2017 verscheen zijn roman *Beest*. Kingsnorth woont op het Ierse platteland, waar hij een rustig, duurzaam gezinsleven leidt.