

Wat betekent het om na te denken, en wat om iets nieuws te leren? Volgens Douglas Hofstadter en zijn Parijse collega Emmanuel Sander vormt analogie de kern van al het denken. Wat ingewikkeld is, maken we eenvoudiger, en als we iets onbekends tegenkomen, zoeken we de overeenkomst met wat we al kennen. Daarom kunnen we bij een teleurstelling ‘De druiven zijn zuur’ zeggen, daarom zegt een klein kind: ‘Ik heb de banaan uitgekleet.’ Van spontane vondsten tot veelgebruikte metaforen: de analogie is het gereedschap waarmee we de wereld, de medemens en ook onszelf begrijpen. In *Analogie* laten Hofstadter en Sander zien wat ons denken zo uniek maakt, en welke mechanismes eraan ten grondslag liggen. Aan de hand van levendige voorbeelden ontvouwen zij een nieuwe visie op taal, creativiteit en wetenschap.

Douglas R. Hofstadter (1945) geeft als ‘distinguished professor’ les aan Indiana University. Zijn werk werd bekroond met onder andere de Pulitzer Prize en de American Book Award. *Gödel, Escher, Bach* is een van de best verkochte wetenschappelijke boeken aller tijden. Emmanuel Sander doceert cognitieve psychologie aan de Université Paris 8.

*‘Een mijlpaal in het begrip van hoe we denken, vol nieuwe inzichten en ideeën.’* — STEVEN PINKER

*‘Helder, en een genot om te lezen. Analogie biedt diep inzicht in ons denkproces.’* — NATURE