

<b>Woord vooraf</b>	<b>9</b>
<b>Proloog: nadenken in Wolkenkoekoeksoord</b>	<b>11</b>
<b>1. Waarheid met een bijsmaak van een leugen</b>	<b>19</b>
1. Dansen op de huid van de tijd	19
2. De zot uit de grot	26
3. Hoe en waar?	32
4. 22 juli 2005	37
<i>Intermezzo: so what?</i>	45
<b>2. Kritiek, kritisch, krities</b>	<b>49</b>
1. Een 'oud wijf'	49
2. Een doelloos leger van metaforen	56
3. Een subversieve praxis	59
4. Kritiek als hyperconformisme	64
5. Gij zult kritisch zijn!	70
<i>Intermezzo: een continuüm van de crisis</i>	76

<b>3. De crisis van het vrije spreken</b>	<b>81</b>
1. Crisis	81
2. Een dubbele beweging	92
3. Een cirkel	101
4. Spreekwinst	107
<i>Intermezzo: 'auw, die borden zijn heet'</i>	114
<b>4. Een delicate evenwichtsoefening</b>	<b>119</b>
1. Waarheid als een militant gebeuren	119
2. Waarheidscommissie	124
3. Het georganiseerde meningsverschil	131
4. Een regulatief principe	135
5. Waarheid van de democratie	142
<b>Epiloog: de vraag van Pilatus</b>	<b>147</b>
<b>Geciteerde bronnen</b>	<b>153</b>
<b>Eindnoten</b>	<b>161</b>