

De overgang van de tribale, gesloten samenleving van premoderne culturen naar de open samenleving van de moderne cultuur, tegenwoordig kortweg moderniteit genoemd, betekent overal ter wereld een ware cultuurschok» die tot in onze tijd natrilt, nu vooral in de niet-westerse wereld. Die overgang voltrekt zich eerst in Europa en is daar tot ver in de vorige eeuw gepaard gegaan met grote ideologische, politieke en maatschappelijke strijd. De integratieproblematiek van niet-westerse migranten in westerse landen toeft er ook veel mee te maken. Voor de rebellerende jaren '60 generatie roken de jaren '50 naar de spuitjeslucht van voorbije tijden. Naar de ervaring van de auteur van dit boek waren die jaren veel- eer het begin van de geestelijke en politieke strijd voor of tegen de doorbraak van de geest der moderniteit in de Lage Landen, Na eerst zijn inburgering in de moderne wereld geschetst te hebben» gaat hij nader in op de thematiek en problematiek van de moderniteit, die de afgelopen halve eeuw inzet geweest is van kritische reflectie en discussie in het door hem geditigeerde tijdschrift *Civis Mundi*. Na een eerste reflectie op ontwikkeling, problematiek en perspectief van de moderniteit als nieuw beschavingstype en een kritische evaluatie van het lineaire ontwikkelingsdenken van klassiek-liberale en socialistische zijde in de geest van het revolutionaire grondmotief van de moderniteit komt een aantal constitutionele en politiek-filosofische aspecten van het moderniseringsproces aan de orde, zoete de moderne staatsidee» de liberale politieke filosofie» een confrontatie van de uitgangspunten van de moderne democratie met de politieke praktijk, de mensenrechten als seculier geloof en de civil society als modern concept. Vervolgens wordt het modem ideaal van een vreedzame wereldorde geconfronteerd niet de geschiedenis als conflictueus gebeuren en wordt de metamorfose geschetst die het menselijke heilsverlangen in het moderniseringsproces ondergaat Het boek wordt afgerond met een kritische bezinning op de moderne vooruitgangsgedachte als zingevend motief van de moderniteit en het vooruitgangspotentieel daarvan in onze tijd.