

'Ga zelf op zoek naar wat voor jou het waardevolle leven is. Dit betekent ook dat je je afvraagt wat een natuurlijk leven is en welke eigen wijsheid daarin te ontdekken is. Maar bezinning is niet genoeg. Levenskunst met bezieling, met enthousiasme en daadkracht, daar gaat het volgens Montaigne om.'

Ronald Wolbink studeerde bedrijfskunde en volgde opleidingen op de terreinen filosofie, supervisie en coachen. Hij promoveerde in 2012 op een filosofisch proefschrift met als titel *De coach, de begeleider van de laatste mens*. Verder schreef hij o.a. *Filosofen over management en organisaties* en *Het coachvak binnenstebuiten*. Hij doceert levenskunst en (organisatie)filosofie in het hbo en aan de Internationale School voor Wijsbegeerte en heeft een eigen bureau voor filosofische gesprekken, supervisie en coachen.

Je kunt naar een coach gaan om te zoeken naar je diepste gevoelens, maar je kunt beter eerst dit boek lezen. Het beschrijft wat jij, hier en nu, kunt opsteken van de levenskunst van de Franse filosoof Michel de Montaigne. Deze zestiende-eeuwse denker hield er een aantal verrassende denkbeelden op na. Zo beschrijft hij de mens als een veranderlijk wezen, boordevol tegenstellingen. We zijn van nature wisselvallig en daarom past ons eerder bescheidenheid dan standvastigheid.

Montaigne staat ook stil bij de onvermijdelijke eindigheid van ons leven; een gedachte waaraan de moderne coach, die stilzwijgend uitgaat van een steeds verdergaande ontwikkeling en ontplooiing, liever niet wil denken.

Alleen door stil te staan bij de dood kunnen we verder leven in het hier en nu.

De nuchtere inzichten van Montaigne zijn een goed tegengif tegen de pseudozelfsturing van onze maatschappij. Die eist dat we ons continu afstemmen op wat de omgeving van ons vraagt. Dit kan de arbeidsmarkt, de relatemarkt of de participatiemaatschappij zijn. Het humanisme van Montaigne is een verademing. Hij wijst ons op een sceptische maar altijd positieve manier om naar ons handelen en onze omgeving te kijken, waarbij de mens zelf steeds begin- én eindpunt is.