

We reizen de aarde rond met het vliegtuig en virtueel via het internet, maar doen we dit ook in ons denken? Trekt filosofie en filosofieonderwijs zich niet al te vaak terug binnen de veilige grenzen van ons westers wereldbeeld? Wordt het niet tijd dat wij de anderen leren begrijpen of dat we ons door hen laten inspireren?

Dit boek geeft een kijk op de rijkdom van de levensbeschouwelijke diversiteit die zich mondiaal ontwikkeld heeft. Het bundelt de basisideeën van belangrijke niet-westerse filosofische tradities die zich ontwikkeld hebben in China, India, Afrika, bij de indianen, in de islam en in het Jodendom. Via een heldere analyse van de basisuitgangspunten wordt de lezer ingeleid in de verschillende interpretaties van leven en werkelijkheid.

Het model voor comparatieve filosofie van Ulrich Libbrecht vormt de basis van waaruit onder meer de verhoudingen tot de natuur, tot het mysterie en tot de wetenschap onderzocht worden. De droom die erdoorheen schemert, is een wereldfilosofie die alle waardevolle elementen integreert, die leidt tot nieuwe perspectieven op zingeving, tot oprechte interesse en verzoening en uiteindelijk tot een 'nieuwe mens'.

Ulrich Libbrecht (1928) was hoogleraar sinologie, Chinese filosofie en comparative philosophy aan de KU Leuven. Hij is de stichter van de School voor Comparatieve Filosofie Antwerpen.

Heinz Kimmerle (1930-2016) was hoogleraar filosofie en interculturele Filosofie aan de Erasmus Universiteit Rotterdam.

Els Janssens (1968) (red.) is als docente verbonden aan LUCA School of Arts (Associatie KU Leuven) en aan de School voor Comparatieve Filosofie Antwerpen.